



Fotogalerija na Jesenicah Trg Toneta Čufarja 4
Vabi na ogled fotografske razstave

Gorenjske cerkve

Marka Tancarja

Fotografa 1. razreda Fotografske zveze Slovenije

Člana Fotografskega društva Jesenice

Odprtje razstave bo v četrtek, 19. junija 2025, ob 18. uri.

O avtorju razstave

Marko Tancar živi na Jesenicah. S fotografijo se je začel ukvarjati že v osnovni šoli, ko mu je oče dal svojo staro Praktico LLC in ga naučil, kako se uporablja. Z leti pa se je fotografija umaknila drugim življenjskim izzivom in dogodkom. Ob srečanju z Abrahamom se je odločil, da spet obudi svojo ljubezen do fotografije.

Leta 2023 se je včlanil v Fotografsko društvo Jesenice. Veliko se ukvarja s pokrajinsko in arhitekturno fotografijo; rad fotografira tudi živali in naravo.

Kadar koli se s fotoaparatom odpravi na »lov«, ga vedno znova navduši, kako iskanje motivov spremeni pogled na ljudi in na okolico in kako hitro bežijo ure, ko gleda skozi iskalo. Najbolj ga veseli, kadar mu uspe s fotografijo povedati zgodbo, saj je zanj to smisel odlične fotografije.

Leta 2024 mu je Fotografska zveza Slovenije podelila naziv fotograf 1. razreda.

O razstavi

Cerkev v Sloveniji in na Gorenjskem ni le verski objekt, temveč tudi pomemben del kulturne krajine in zgodovinske dediščine. Številne cerkve v naši naravni krajini igrajo pomembno vlogo kot prepoznavni element, ki dopolnjuje in obogati pokrajino.

Poleg tega so cerkve pogosto središča družbenega življenja, kjer se zbirajo ljudje ob različnih priložnostih. Gorenjska cerkev tako povezuje skupnost in ohranja tradicijo ter identiteto slovenskega naroda.

Namen razstave Gorenjske cerkve ni pogled na gorenjsko cerkev kot arhitekturni dosežek ali prostor bogoslužja. Cilj razstavljenih fotografij je prikaz vpetosti gorenjskih cerkev v naravno okolje, v katerem pogosto stojijo že več stoletij. Postavljene na vzpetinah, ob rekah ali sredi vasi so gorenjske cerkve orientacijske točke in simboli kulturne dediščine ter neločljiv del gorenjske pokrajine.