



Danila Bricelj, Kojsko



Bogdan Bricelj, Zlati vinograd



Fotogalerija Jesenice
v predverju Gledališča Toneta Čufarja

in avtorja

Danila Bricelj, F1 FZS, AFIAP in

Bogdan Bricelj, EFIAP/p, GMPSA
člana Fotografskega društva Jesenice

Vas vabimo na ogled fotografske razstave

Slovenski vinogradi

Otvoritev razstave 10.1.2024 ob 18. uri.
Razstava bo na ogled do 6.2.2024.

Slovenski vinogradi

Nam fotografom je velik izziv ujeti svetlobo. Ni ure, ni dneva, ko si ne prizadevamo shraniti čudoviti izris naravne lepote v naše fotografske škatle. Ko se združijo leta in leta človeškega dela z vinskimi trtami, nebeška svetloba in ljubezen do fotografije, nastanejo fotografije vinogradov. Čuti se povezanost med nebom in zemljo, čista milina v pokrajini.

Znan fotograf David Doubilet je rekel: »Pri fotografiji gre za igro svetlobe in gibov, pesniški pogled na stvari, pravšnji trenutek.« Na razstavljenih fotografijah je moč čutiti ples vinske trte na slovenskih gričih, linije kar same rišejo kompozicijsko popolnost. Sence dramatično poudarijo zarisano pokrajino, ki valovi pred našimi očmi. Čista poetika! Vinska trta, ki se vije po strmih pobočjih in nudi fotografu neverjetne prizore. Danila in Bogdan sta sledila igri narave, ki nikoli ne razočara ter vsak dan ponudi nekaj novega.

Barve navadno opišemo z imeni, kot so rdeča, modra, zelena.... . Na razstavljenih delih je opaziti vse te in še milijon drugih barv in odtenkov le teh. To je čar narave in barvne fotografije, ko se stapljanje in prepletanje posameznih barv odraža v čisti barvni simfoniji. Fotograf mora samo pravi trenutek in za točno določen čas odpreti fotografsko škatlo in uspeh je zagotovljen. Za večno je zapisal čarobni trenutek, ki mnogokrat v spominu zbledi, na fotografijah pa ostane zapisan za večno.

Danila in Bogdan, želim vama še veliko čudovite svetlobe, da bosta na svojih fotografskih poteh videla še veliko lepega.

Aleksander Čufar, MF FZS, EFIAP d3, MPSA, GM.APS

Avtorja o sebi

Oba avtorja že dolga leta rada fotografirava. Odkar sva se spoznala, je bila fotografija eden od najinih povezovalnih členov. Ko pa sta se najini življenjski poti združili je fotografija postala še pomembnejša.

Skupno načrtovanje izletov in krajših počitnic, iskanje motivov, skupno fotografiranje in pregledovanje posnetih slik. Vse to naju združuje in je dvignilo najino veselje do fotografije še na višji nivo.

Z vinogradi sva se поблиže spoznala na prvih dveh fotografskih izletih z društvom v letih 2010 in 2011. Šli smo v Goriška Brda in Prlekijo. Nejc Poljanec, ki je vodil izleta nam je razkril nekaj prelepih kotičkov. Od takrat se skoraj vsako leto vračava med jesenske vinograde, da vidiva čudovite barve in vzorce ter ujameva še kakšne nove lepe fotografije.

Danila in Bogdan Bricelj