



Fotogalerija na Jesenicah, Trg Toneta Čufarja 4
FOTOGRAFSKO DRUŠTVO JESENICE (www.fd-jesenice.si)

ter

Danica in Jani NOVAK

Vas vabimo v Fotogalerijo na ogled fotografske razstave

PODOBE INDOKINE

od srede, 30. junija 2021



Razstavljeni dela bodo na ogled do 27. julija 2021

DANICA in JANI NOVAK

PODOBE INDOKINE

Avtorja se nam tokrat predstavljata s fotografijami z lanskoletnega popotovanja po Vietnamu, Kambodži in Tajski.

O razstavi:

Kolekcija izbranih fotografij, ki je nastala na enem od Daničinih in Janijevih številnih potovanj, nam skozi različne podobe odstira pogled na življenje geografsko oddaljenega in kulturno raznolikega sveta – polotok Indokino. Avtorja ga sicer prikazujeta skozi svoja doživljanja in videnja, vendar gledalca razstave pri opazovanju in odkrivanju zgodb te pisane, eksotične in življenjsko svojevrstne pokrajine emocionalno prevzame in nagovori.

Avtorja v središče pripovedi postavljata ljudi, ki jih srečujeta v njihovem vsakdanjiku in prepričljivo prikažeta njihovo skromnost in preprostost. Gledalec prav tako težko spregleda živost in intenzivnost barv, ki učinkujejo zelo razgibano in živahno kar še bolj vzbuja vtis nenavadnosti teh dežel.

Močna sporočilnost in izraznost ter prisotnost najrazličnejših detajlov, ki razkrivajo utrip tamkajšnjega življenja, daje tej popotni fotografiji dodano vrednost in umetniški pridih, hkrati pa se ob gledanju teh podob zastavljajo najrazličnejša vprašanja, ki jih piše življenje v tem oddaljenem delu sveta.

Čestitke Danici in Janiju za odlično pripoved!

Barbara Toman, F1 FZS

O AVTORJIH FOTOGRAFIJ:

Danica Novak je članica Fotografskega društva Jesenice. S fotografijo se resno ukvarja približno 17 let. Kljub temu, da ne tekmuje za točke in nazive s svojimi fotografijami prekaša marsikaterega »imenovanega fotografa«. Dobila je že kar nekaj nagrad in priznanj, kljub temu, da sodeluje le na nekaj brezplačnih razstavah letno, ji je uspelo dobiti tudi že nekaj FIAP mednarodnih nagrad. Nagrajena pa je bila tudi že na več preglednih državnih razstavah in tudi na nekaj preostalih državnih, medobmočnih in območnih razstavah, kjer je sodelovala. Najraje fotografira ljudi, ulico, arhitekturo in življenje.

Jani Novak se s fotografijo ukvarja že od osnovnošolskih let dalje. V dolgi in pestri karieri si je prislužil naziv mojstra fotografije FZS in nekaj fotografskih mednarodnih nazivov. Začel je pred 43 leti pri krožku na OŠ Koroška Bela, kmalu pa je nadaljeval delo pri domačem društvu, kjer je že 39 let aktivni član društva.

V svojih fotografskih tematikah se je lotil praktično že vseh zvrsti fotografije. V zadnjem času malce sicer opušča infrardečo fotografijo, ki je bila rdeča nit njegovega zadnjega kar precej dolgega obdobja še iz časov klasičnih filmov in papirja.

Drugače njegov opus obsega pokrajino, dokumentarno fotografijo, fotografije ulice, portretov in ljudi, v zadnjih letih je fotografiral tudi nekaj uspešnih akt fotografij, občasno fotografira tudi šport in naravo, sem ter tja pa še vedno naredi tudi kako infrardečo fotografijo.