



fotografsko društvo
jesenice

FOTOGRAFSKO DRUŠTVO JESENICE
Foto galerija na Jesenicah, Trg Toneta Čufarja 4

Vas vabi v Foto galerijo na odprtje fotografske razstave

Človek in voda

Igorja Debevca

KMF FZS, EFIAP/b, MPSA, MIUP, ER-ISF

člana Fotokluba Ljubljana

v sredo, 26.9.2018 ob 19. uri.

Razstavo bomo odprli s kulturnim programom.
Razstava bo odprta do 24.10.2018.

O avtorju

Igor Debevec je rojen leta 1963. S fotografijo se je pričel ukvarjati leta 1980, ko je ustanovil Foto klub »Svoboda« v Borovnici. Od leta 2015 je član Foto kluba Ljubljana. Živi in ustvarja v Borovnici. Fotografija mu pomeni strast in veselje, z njo lahko ustavi čas in hkrati ustvarja spomine. Ponuja mu svoj pogled na svet.

Do sedaj je svoja fotografska dela razstavljal v 73 državah na vseh kontinentih in v 33 državah prejel preko 500 mednarodnih nagrad. Tako je postal najuspešnejši razstavljaev FZS za leto 2017, fotografija Acte Noir I pa je postala najuspešnejša fotografija FZS.

Leta 2016 mu je Fotografska zveza Slovenije podelila naziv Kandidata za mojstra fotografije (KMF FZS), Svetovna zveza za fotografsko umetnost FIAP pa razstavljska naziva AFIAP in EFIAP/b. Prav tako je član združenja Photographic Society of America, kjer je že drugo leto zapored v letnem pregledu "Who's Who in Photography " uvrščen med Top 30 v dveh kategorijah. Ameriška fotografska zveza mu je za dosežene uspehe podelila naziva EPSA - Excellence of PSA in MPSA – Master of PSA. Poleg tega je član francoskega združenja Image sans Frontiere z najvišjim nazivom Exposee Renomee ER-ISF ter kitajskega International Union of Photographers z nazivom Master IUP, kjer je bil letos imenovan za regionalnega predstavnika IUP za Slovenijo in za ambasadorja kulture in fotografije.

Skupščina Fotografske zveze Slovenije ga je maja letos izvolila za predsednika Fotografske zveze Slovenije.

O razstavi

Nekje sem nekoč prebral: »Umetnost in voda sta zrcali. Obe odsevata naš svet in življenje ter napovedujeta, kaj se lahko zgodi v prihodnosti.«

Vsi vemo, da je voda kemijska spojina H₂O, brez barve, okusa in vonja, da je vse prisotna na Zemlji, da pokriva ¾ njene površine in tvori približno enake ¾ telesne mase živih organizmov, tudi človeka, kar je lahko slučajno ali pa tudi ne. Voda ima izredno sposobnost kroženja, lahko rečemo, da ni molekule vode, ki ne bi že večkrat obšla Zemljo ali že bila kdaj ujeta v kakšni rastlini, živali ali človeku. Ob razmišljanju, s katerimi fotografijami se naj prvič na samostojni razstavi predstavim prijateljem na Jesenicah, je bila torej logična odločitev, da bo to voda, kot jo jaz vidim v svojem dosedanem fotografskem opusu.

Njeno pot lahko spremljamo od bistrh tolmunov Soče, skozi magična korita Mostnice, preko mojega megleneega Barja, čez islandske slapove, ujeta v vulkanske kraterje ali ledene kristale črnih plaž Reynisfare. Voda je simbol Benetk in življenje kitajskih ribičev. Pljuska v neomadeževane obale Kube, divja na obalah Sardinije, napoveduje nevihte na francoskem jugu in umira v onesnaženih zajetjih rudnikov v Srbiji. Zato naj bo ta razstava moj skromen prispevek k očuvanju našega največjega bogastva, ki smo ga prejeli od naših prednikov.

Zahvaljujem se prizadevnim članicam in članom Fotografskega društva Jesenice za pomoč pri tej razstavi in jim še naprej želim veliko uspeha in zadovoljstva pri ustvarjanju čudovitih fotografij.

Igor Debevec

