



Miran Amon



fotografsko društvo
jesenice

FOTOGRAFSKO DRUŠTVO JESENICE
Foto galerija Jesenice, Trg Toneta Čufarja 4

Vas vabi v Foto galerijo na odprtje fotografske razstave

Podobe dreves

Mirana Amona

člana Foto kluba Hrastnik

v sredo, 17.1.2018, ob 19. uri.

Razstavo bomo odprli s kulturnim programom
Razstava bo odprta do 14. februarja 2018



O razstavi in avtorju:

Drevesa so povsod okrog nas, so del gozda, kot tudi kulturne krajine, ki nas obdaja. Vpeta so v okolje kot ljudje, le da za razliko od nas ne morejo pobegniti. Občutijo vsa nihanja, menjave letnih časov, vremenske spremembe. Pogled nanje je veličasten. A tudi drevesa občutijo tok časa, živijo, se spreminjajo in umirajo.

Podobe dreves Mirana Amona so zapisane na papir v črno-beli tehniki. S človeškega vidika so skoraj večna, saj nas preživijo. Nekateri naravo rajši opazujejo v barvah, avtor pa se je tokrat odločil za črno-belo tehniko, ki deluje brezčasno. Drevesa na fotografijah so centralna, dominantna, lahko rečemo edina. Kot bi opazovali njihove portrete. Njihove silhete delujejo skoraj grafično. Od očesa opazovalca je odvisno, kaj vidi; prav lahko bi si predstavljali, da opazujemo hife plesni na petrijevki ali pa žilni sistem nekega dela telesa. Lahko bi opazovali pot kakšnega lesnega škodljivca. Lahko smo realisti in opazujemo pot posamezne veje od debla do najdrobnejše vejice.

Drevesa so lepa in Miran Amon nam jih predstavi na način, ki spočije oko ali pa vzburi domišljijo.

Miran je zaposlen v Nuklearni elektrarni Krško kot strokovnjak za računalniške sisteme v jedrski industriji. Fotografija je del njegovega sproščanja, veselja in zanimanja. Rad ima naravo, dolge pohode, vožnje s kolesom ...

Veseli nas, da je zvesti član Foto kluba Hrastnik, čeprav živi v Krškem.

Zapisala:

Urša Prosenc Zmrzljak in Andrej Zdovc.